



ROTARY INTERNATIONAL DISTRICT 2840 TAKASAKI SYMPHONY ROTARY CLUB Tumphony Weekly

No. **5**

会長/President 幹事/Secretary

クラブ会報委員長/ Committee Man of Weekly Report

第 3 週 2020年8月21日(金) 毎週金曜日 点 鐘 12時30分

ホワイトイン高崎

髙 橋 正 光

齋 藤 達 雄

大久保 伊津美

例 会 場 事務所/Office

高崎市本町144-1 光明第7ビル202号室 TEL 027-328-3371 FAX 027-328-3372

http://www.takasakisymphony-rc.org E-mail:sym@po.wind.ne.jp

事務局員/Office worker 浅 見 洋 子

本日のプログラム 会員卓話

君島准逸ガバナー補佐 手に手つないで

ロータリーソング 第1091回例会報告

第1週 8月7日(水) 会場:ホワイトイン高崎 髙橋正光会長 会長の日

クラブ協議会 創立25周年実行委員会分科会





1名 御来訪者/Visitor 米山奨学生 梁 綺桐さん

出席	報告
会 員 数	49 名
出席計算人数	45 名
本日出席者	38 名
本日出席率	86.36%
先々週出席率	休会

幹事報告/Secretary Report

- ガバナー月信(テーブル毎)
- · 神戸東灘R C 週報
- · Rotary Club of Wahiawa-Waialua週報
- ・国際ソロプチミスト高崎 ご挨拶・会報20号
- ガバナー事務所夏季休暇のお知らせ
- 例会変更

- ・県民音楽のひろば「群馬交響楽団演奏会」のご案内
- ・群馬交響楽団定期演奏会賛助会回数券予約について

新入会員入会式

山﨑 新太郎君 福田夕紀子君



米山奨学会奨学金(8月分)授与

米山奨学生 梁 綺桐様



委員会報告/Committee Report

• 会員誕生日祝 堀口 芳明君 小林 馨君 発地富士雄君



• 配偶者誕生日祝 手島 均君 飯島 芳臣君

• 結婚記念日祝 船渡川信幸君 省平君 泉

佐藤 昭一君 阿久澤 公君



□□BOX / Donator Niconico Box

白石 隆夫君(新会員入会を祝って) 髙橋 正光君(省平君(// 三村 浩司君(// 山﨑新太郎君(入会させていただいて感謝)

堀口 芳明君(会員誕生日祝) 手島 均君(配偶者誕生日祝)



阿久澤 公君(配偶者誕生日祝) 飯島 芳臣君(") 船渡川信幸君(結婚記念日祝) 泉 省平君(")

【ロータリー財団BOX/Donator Rotary Foundation】

 白石
 隆夫君
 髙橋
 正光君
 柴崎
 晟君

 長井
 典夫君
 浦野
 幸男君
 三浦
 敦朗君

 池田
 貴明君
 君島
 准逸君

米山奨学会BOX/Donator Yoneyama Scholarship

齋藤 達雄君 柴崎 晟君 横山 正男君 八木建司朗君 西野 宏君 三浦 敦朗君

広報委員会(ロータリーの友8月号記事紹介)

理事会報告/Board of Directors(Report)

2020年8月7日

- ・地区より依頼「熊本地域豪雨災害義捐金」の件 (支出会計・金額)
 - ニコニコBOXより支出で500円×人数分で可決 承認
- ・2021-2022年度地区補助金事業計画(案)について 児童養護施設フランシスコの町へ総額30万円の 物品寄贈の案で可決承認
- ・8月21日例会卓話の件 君島ガバナー補佐の卓話で可決承認
- ・8月28日例会の内容変更の件 新型コロナ感染拡大の為、夜間例会を通常例会と する。会場はホワイトイン、お弁当はサンフラワー で手配することになりました。
- ・Web会議実施のための具体的な今後の展開について 高崎北クラブがズーム例会を開催するので、その 例会をみてから今後の展開を打ち合わせ
- ・趣味の会(中国語会話サークル)設立申請の件 (豊泉パスト会長より) 可決承認されました。
- ・クラブバナー作成について 作成する事で可決承認されましたが、見積もりを とりデザインについては継続審議
- ・会員名簿作成の件 継続審議
- ・次期幹事は安藤理事で可決承認
- ・新型コロナで休会中の会員の会費については継続 審議となりました。

次回例会予定

8月28日(金) 12:30点鐘 通常例会 於ホワイトイン高崎 プログラム:卓話「Zoomの使い方について」



ロータリーソングについて 奉仕と親睦をつないだもの

金子秀隆

1905年ポールハリス等 4人によってシカゴにロータリークラブが創設されました。当初は異業種

の相互扶助が目的でした。当時のシカゴの商業道徳 は、「騙されるほうが悪いんだ」というすさんだも のでした。ですから「相互扶助」は必要なものだっ たのでしょう。

1906年ドナルドカーターが「仲間内だけ良い思いをするような会ではいけない」と言う批判をしつつ入会します。ポールハリスは、この批判を是としクラブの改革を考えるようになります。奉仕の概念の導入です。しかしこれがクラブ混乱の原因にもなりました。

相互扶助(商売)のために参加している会員にとっては、「みんな仲良く金持ちになろう」と言う立場であり、奉仕活動に興味がありません。それが多数派でもありました。彼らと創立者ポールハリスは対立することになったのです。彼らは親睦互恵派といえます。

例会もこの対立によって殺伐としたものとなりました。そこに5番目の入会者であったハリーラグルスが「皆で歌を歌おう」と立ち上がりました。これによって雰囲気が和み、ロータリーソングの伝統が始まったとされています。

さて、次に日本におけるロータリーソングはどうなっていたのでしょうか?最初は英語で歌っていたそうです。東京RC創立から10年後の1930(昭和5)年、70地区第2回年次大会において、日本語のロータリーソングを作ることが提案されました。

1935 (昭和10) 年の70地区第7回年次大会において新作の日本語のロータリーソングが発表されました。ここで表彰された4作品のうち「奉仕の理想」と「我等の生業」は、今でも歌い継がれています。

「奉仕の理想」の歌詞に「御国に捧げん」とありますが、本来は「世界に捧げん」だったそうです。これは村田ガバナー(当時)が時局を鑑み「御国に捧げん」に差し替えたのだそうです。例会に国旗国歌を取り入れ、国粋化する社会に対応しようとしました。

国内のRCは1940(昭和15)年RIを離脱していましたが、戦後1949(昭和24)年RIに復帰することになりました。日本全体で第60地区が割り振られます。1952(昭和27)年7月に地区分割となります。同年4月60地区最後の地区大会が大阪で行われました。

この時に新しいロータリーソングがお披露目されます。その中に「手に手つないで」がありました。地区が分かれても絆を忘れないという思いがあるそうです。作詞作曲は東京RC矢野一郎氏で、翌年には「どこであっても」を発表します。もっと親しみ易いものをとの要望に応え作成したそうです。

ロータリー小唄

(「蛍の光」の替歌:戦前東京RCで愛唱) 廻れよ車よ日も夜もなく/国から国へとめぐりめぐる/ 尊き奉仕を夢忘れずに/身も世も益するロータリー/ 世界の平和と厚き情け/ともども手を取り集いあって/ 尊き業務に我を忘れ/身も世も益するロータリー